

“LAURUS METAL BATTLE”

Concurso de bandas



REGULAMENTO

- I. Âmbito**
- II. Participação**
- III. Cronograma do Concurso**
- IV. Inscrição no Concurso**
- V. Método de Seleção dos projetos musicais a Concurso**
- VI. Eliminatórias**
- VII. Votação e Seleção de Finalistas**
- VIII. Final**
- IX. Prémios**
- X. Júri**
- XI. Disposições Gerais**

I. Âmbito

- a) Este regulamento estabelece as normas de participação no “LAURUS METAL BATTLE” – Concurso de bandas”, doravante citado como “LAURUS METAL BATTLE” organizado pelo LAURUS NOBILIS FESTIVAL, produzido pela Associação Ecos Culturais do Louro.
- b) “LAURUS METAL BATTLE” tem como seu objetivo principal divulgar e promover projetos musicais de originais, nacionais e internacionais.

II. Participação

- a) A participação de cada projeto musical está isenta de quaisquer custos de inscrição.
- b) Poderão concorrer projetos musicais cujos elementos tenham mais de 16 anos. Os participantes menores de idade (menores de 18) devem fazer-se acompanhar por uma autorização dos pais (de acordo com o modelo em anexo).
- c) Podem participar projetos musicais que tenham à data, ou tenham tido, contratos discográficos - incluindo registos publicados e/ou distribuídos através de editoras discográficas e registos publicados pelos próprios, ou seja, edições de autor.
- d) Os temas têm que ser originais, os direitos de propriedade intelectual na íntegra e sem exceção, tem que pertencer ao projeto participante no concurso. A organização não se responsabiliza por quaisquer reclamações, prejuízos e/ou danos que a violação deste ponto possa causar.
- e) Os autores das músicas, letras e os intérpretes a concurso cedem, gratuitamente, a execução das músicas e letras de sua autoria, não sendo devido qualquer título sobre elas, direitos de autor ou conexos. Os autores e intérpretes assumem a responsabilidade das suas obras perante as entidades competentes de gestão coletiva a que possam pertencer. Os projetos musicais apurados autorizam ainda a gravação de áudio e vídeo das suas participações, bem como direitos sobre a sua imagem para fins promocionais do concurso.
- f) O projeto vencedor do “LAURUS METAL BATTLE” não pode concorrer na edição seguinte deste evento.

III. Cronograma do Concurso

10/09/2023 - Início das inscrições
10/10/2023 - Fim das inscrições
12/10/2023 - Divulgação dos projetos selecionados
21/10/2023 - Primeira eliminatória
05/11/2023 - Segunda eliminatória
16/12/2023 – Terceira eliminatória
27/01/2024 – Quarta eliminatória
24/02/2024 – Quinta eliminatória
23/03/2024 – Sexta eliminatória
20/04/2024 – Semifinal
21/04/2024 – Semifinal
18/05/2024 – Final

IV. Inscrição no Concurso

- a) Cada projeto musical deverá ser inscrito com dois temas que deverão ser da sua autoria, letra e música. O áudio, enviado em formato mp3, não deverá ter duração superior a 10 minutos.
- b) A inscrição no “LAURUS METAL BATTLE”, deverá ser realizada através do link <https://www.laurusnobilis.pt/laurus-metal-battle>, entre 10 de Setembro e 10 de Outubro de 2023, mediante preenchimento do formulário de inscrição disponível em (dados dos artistas, biografia, fotografia, ficheiro áudio em formato mp3 e rider técnico, devidamente assinado por todos os elementos de cada projeto). Os participantes menores de idade deverão anexar a autorização assinada pelos progenitores/tutores.
- c) Os autores dos projetos musicais são responsáveis pelas letras e músicas a concurso, assumindo perante a organização, toda a responsabilidade do seu uso, direitos autorais e de propriedade intelectual. A organização do “LAURUS METAL BATTLE” não se responsabiliza por reclamações ou prejuízos decorrentes da violação deste ponto.
- d) A organização do “LAURUS METAL BATTLE” reserva-se ao direito de não aceitar inscrições que julgue inadequadas ao objetivo e espírito do concurso ou cujos conteúdos possam ser considerados ilegais, imorais ou ofensivos.

V. Método de Seleção dos projetos a Concurso

Os projetos musicais serão selecionados por elementos da Associação Ecos Culturais do Louro, através da seleção dos temas enviados aquando do processo de inscrição.

- a) De todos os inscritos serão selecionados 18 projetos, para o acesso à primeira eliminatória.
- c) A organização reserva-se ao direito de aumentar o número de projetos musicais selecionados sempre que a qualidade dos projetos a concurso assim o justifique, ou caso existam situações de empate.
- b) As decisões não são passíveis de recurso.
- c) Os projetos musicais apurados para as eliminatórias serão notificados a partir do dia 12 de outubro de 2023, inclusive, para o e-mail fornecido aquando do processo de inscrição.
- d) Os temas devem ser originais, os direitos de propriedade intelectual na íntegra e sem exceção, tem que pertencer ao projeto participante no concurso. A organização não se responsabiliza por quaisquer reclamações, prejuízos e/ou danos que a violação deste ponto possa causar.
- e) Em caso de desistência ou impossibilidade de participação nas eliminatórias, poderá ser selecionado um novo projeto a concurso, entre os previamente inscritos e não selecionados.
- f) A comunicação da desistência será feita para o email oficial do concurso em laurusmetalbattle@laurusnobilis.pt

VI. Eliminatórias

- a) A primeira eliminatória terá lugar no dia 21/10/2023, na CASA DO ARTISTA AMADOR, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- b) A segunda eliminatória terá lugar no dia 05/11/2023, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.

- c) A terceira eliminatória terá lugar no dia 16/12/2023, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- d) A quarta eliminatória terá lugar no dia 27/01/2024, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- e) A quinta eliminatória terá lugar no dia 24/02/2024, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- f) A sexta eliminatória terá lugar no dia 23/03/2024, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- g) As semifinais terão lugar nos dias 20/04/2024 e 21/04/2023, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- h) A final terá lugar no dia 18/05/2023, na CASA DO ARTISTA AMADOR de Louro, em Viela dos Ecos, nº1, 4760-533 Louro, Vila Nova de Famalicão.
- i) A apresentação dos projetos musicais não pode exceder os 45 minutos de duração.
- j) Os temas apresentados nas eliminatórias devem ser originais, os direitos de propriedade intelectual na íntegra e sem exceção, tem que pertencer ao projeto participante no concurso. A organização não se responsabiliza por quaisquer reclamações, prejuízos e/ou danos que a violação deste ponto possa causar.

VII. Votação e Seleção de finalistas

- a) A votação será feita pelo público e pelos membros do júri, tendo em conta a valorização da técnica instrumental, apresentação, performance em palco, originalidade e conteúdo lírico de cada projeto.
- b) Serão apurados 4 (quatro) projetos musicais para disputarem a final.
- c) A organização, sob proposta do júri, reserva-se ao direito de aumentar o número de projetos finalistas sempre que a qualidade dos projetos a concurso assim o justifique, ou caso existam situações de empate dos selecionados.
- d) As decisões do júri não são passíveis de recurso.

VIII. Final

- a) A final do concurso decorrerá no dia 18 de maio de 2024, na CASA DO ARTISTA AMADOR.
- b) Os temas a apresentar na final, pelas bandas selecionadas, têm que ser os mesmos apresentados aquando da participação na respetiva eliminatória.
- c) A apresentação dos projetos musicais não pode exceder os 45 minutos de duração.
- d) A final do concurso será transmitida em “livestream” em (plataforma a definir)

IX. Prémios

- a) O projeto vencedor tem direito à atuação no palco principal no festival Laurus Nobilis 2024.
- b) O projeto classificado em segundo lugar terá direito à atuação no palco secundário no festival Laurus Nobilis 2024.
- c) O projeto classificado em terceiro lugar terá direito à atuação no palco “Faz a tua cena” no festival Laurus Nobilis 2024.

X. Júri

O júri do concurso será composto por um representante das seguintes entidades:

- Representante da Câmara Municipal de Famalicão
- Representante do festival Laurus Nobilis
- Músico convidado de uma banda com reputação nacional e internacional

XI. Disposições Gerais

- a) Serão disponibilizados aos autores dos projetos musicais as condições técnicas no local de realização do “LAURUS METAL BATTLE”, e estes deverão adaptar-se às mesmas. A equipa técnica é da responsabilidade da organização, garantindo condições semelhantes para todos os participantes.
- b) Os projetos finalistas serão embaixadores do festival Laurus Nobilis e comprometer-se-ão a participar em atividades e iniciativas do LAURUS NOBILIS, devidamente articuladas.
- c) A organização reserva-se ao direito de alterar o regulamento do “LAURUS METAL BATTLE” sem comunicação prévia com os demais intervenientes.

- d) Os aspetos que suscitem dúvidas ou estejam omissos no presente regulamento serão analisados e decididos pela Direção da Associação Ecos Culturais do Louro.
- e) Os participantes aceitam as condições definidas neste regulamento através da formalização da inscrição. A participação neste concurso implica a aceitação na íntegra deste regulamento, sem reservas.
- f) A organização reserva o direito de atuar, ao longo de todo o concurso, no sentido de aplicar este regulamento, incluindo na desclassificação de bandas que não respeitem o mesmo.
- g) É estritamente proibida a utilização de material promocional e publicitário de marcas nos vídeos enviados a concurso
- h) As informações pessoais cedidas para inscrição no concurso, tais como o nome, e-mail, número de telemóvel, serão reservadas e apenas utilizadas nos contatos entre a organização e os participantes e serão incluídas na base de dados da newsletter, da qual poderão ser retiradas pelos próprios a qualquer momento.
- i) A organização garante aos concorrentes as refeições dos dias de cada eliminatória e da final.
- j) A organização reserva o direito de não atribuir uma “lista de convidados” às respetivas bandas selecionadas para o concurso.
- k) As bandas só se poderão fazer acompanhar, por mais dois elementos, tais como, técnico de som e técnico de luz ou roadie.

Formulário de inscrição:

- Nome completo do participante / participantes (caso seja mais do que um participante, poderão inscrever-se com um nome de banda)

- Data de nascimento do participante / participantes (os participantes menores de idade devem fazer-se acompanhar por uma autorização dos pais (de acordo com o modelo de autorização), que deverão juntar no email enviado.

- Música em formato mp3

- Vídeo de 1 minuto a interpretar, uma das duas músicas enviadas a concurso (gravado na horizontal).

- Links das redes sociais (Facebook, Instagram, Website)

Anexo

Termo de Aceitação

Regulamento do Concurso de bandas de garagem LAURUS METAL BATTLE”, pelo LAURUS NOBILIS MUSIC FEST, produzido pela Associação Ecos Culturais do Louro

Nós, _____

concorrentes ao Concurso de bandas de garagem “LAURUS METAL BATTLE!”, sob o pseudónimo _____, declaramos por nossa honra que conhecemos e aceitamos na íntegra o regulamento do referido concurso.

Os concorrentes,

**TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO DO MENOR NO CONCURSO DE
BANDAS DE GARAGEM “LAURUS METAL BATTLE” E USO DE IMAGEM**

Eu, (pai / mãe / tutor) _____,
(nacionalidade) _____, (estado civil) _____,
(profissão) _____, titular do cartão do cidadão
nº _____, como representante legal do menor abaixo referido,

AUTORIZO EXPRESSAMENTE

A participação do menor (nome completo)

_____, com o nº do C.C.
_____, data de nascimento
____/____/_____, a participar no concurso bandas de garagem denominado “SÓ FALTAS
TU!”, organizado pelo LAURUS NOBILIS FESTIVAL, produzido pela Associação Ecos
Culturais do Louro.

Data: _____ (colocar a data do concurso)

Horário: _____ (colocar o horário do concurso)

Local: _____ (local onde será o concurso)

Também autorizo o uso da imagem do menor em todo e qualquer material (como fotografias, filmagens e outros modos de apresentação) destinado à divulgação ao público em geral e/ou apenas para uso interno pelo LAURUS NOBILIS FESTIVAL, produzido pela Associação Ecos Culturais do Louro.

A divulgação da imagem e da música, dar-se-á por meios de imprensa em geral, escrita, falada, televisiva ou através da internet, de difusão e transmissão, por qualquer meio de comunicação, entre os quais se passam a citar, a título exemplificativo: rádio, televisão, internet, jornais, revistas, cartazes, flyers, vídeo, etc.

A presente autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem acima mencionada em todo o território nacional e internacional, em todas as suas modalidades e, em destaque: designadamente à página do concurso “LAURUS METAL BATTLE”.

O presente termo de autorização particular é autorizado com carácter definitivo e irrevogável, até ao final do concurso, obrigando-se as partes por si e por seus sucessores a qualquer título, a respeitarem integralmente os termos e condições aqui estipuladas.

Assim, estando expressa a minha vontade, declaro que autorizo o uso de imagem e a participação do menor acima descrito sem que nada haja a ser reclamado a título de direitos conexos à imagem ou a qualquer outro e assino a presente autorização.

Localidade: _____, _____ de _____ 2023

Nome e assinatura do Responsável Legal (pai, mãe, tutor)